

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя школа с.Стоговка  
Кузоватовского района Ульяновской области

"РАССМОТРЕНО"  
на заседании Педагогического  
совета школы  
Протокол № от 15.08.2022г.

«СОГЛАСОВАНО»  
Заместитель директора по УВР  
Г.В.Дрягина  
«16.08.»2022г



### Рабочая программа

Наименование курса: изобразительное искусство

Класс: 4

Уровень общего образования: начальное общее

Срок реализации программы: 2022-2023 уч. год

Количество часов по учебному плану: 34ч (1 час в неделю)

Программа: Авторская программа для общеобразовательных школ УМК «Школа России» «Изобразительное искусство» 1-4 классов, автор Б.М.Неменский, М.: Просвещение, 2016г

Учебник: Л.А.Неменская Изобразительное искусство 4кл. учебник для общеобразовательных организаций под редакцией Б.М.Неменского. М.:Просвещение, 2022.

Рабочую программу составил: учитель начальных классов Зимина Светлана Леонидовна (первая квалификационная категория)

Стоговка 2022г

## 4 класс Изобразительное искусство

### Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Программа обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

#### Личностные.

##### Выпускник научится:

- уважать культуру и искусство других народов нашей страны и мира в целом;
- понимать особую роль культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- чувствовать гордость за культуру и искусство Родины, своего города;
- ощущать эстетические потребности (потребности на общении с искусством, природой, потребности в творческом отношении к окружающему миру, потребности в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;

*Выпускник получает возможность:*

- *развивать этических чувств, доброжелательности и эмоционально—нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;*
- *овладеть навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;*
- *сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;*
- *обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.*

#### Метапредметные.

##### Познавательные

##### Выпускник научится:

- освоению способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладению умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;

*Выпускник получает возможность:*

- *овладеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;*

#### Регулятивные

##### Выпускник научится:

- понимать причины успеха неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;

*Выпускник получает возможность:*

- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;

## **Коммуникативные**

### **Выпускник научится:**

- освоению начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладеют умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.;

*Выпускник получает возможность:*

- осознанно стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

## **Предметные.**

1. сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
2. сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
3. овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
4. овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

### **Выпускник научится:**

- первоначальным представлениям роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- применению основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладеют практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

- овладеют элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
- узнают виды художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайна и архитектура), декоративной (народных и прикладные виды искусства);
- узнают основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимать образную природу искусства;
- давать эстетическую оценку явлений природы, событий окружающего мира
- применять художественные умения, знания и представления в процессе выполнения художественно-творческих работ;

*Выпускник получит возможность:*

- *узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;*
- *обсуждать и анализировать произведения искусства,*
- *суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;*
- *усвоить названия ведущих художественных музеев России*
- *и художественных музеев своего региона;*
- *видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;*
- *использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;*
- *передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональных состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;*
- *компоновать на плоскости листа и в объеме заданный художественный образ;*
- *применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;*
- *овладеть навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;*
- *характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;*
- *рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;*
- *изображать в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;*
- *эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;*

- *приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.*

## **Содержание учебного предмета, курса.**

### **Истоки родного искусства**

Какого цвета Родина? Рисование по памяти и по представлению.

Характерные черты и красота разных времён года. Художественные работы в технике бумажной пластики. Гармония жилья с природой (конструирование).

Коллективные работы: «Деревня – деревянный мир», «народные праздники».

Тематическое рисование: мужской и женский образы.

Работа разными художественными материалами (гуашь, акварель, пластилин).

### **Древние города нашей земли**

Конструирование древнерусского города-крепости, древних соборов.

Тематическое рисование древнерусских воинов-защитников, города Русской земли.

Коллективная работа: «Древний город и его жители», «Праздничный пир в теремных палатах».

Декоративное рисование узоров русских теремов.

### **Каждый народ – художник**

Праздник как элемент художественной культуры страны. Образы японских построек. Природа в японской культуре. Образ человека. Характер одежды в японской культуре.

Искусство народов гор и степей. Культура Средней Азии.

Образ древнегреческого человека. Древнегреческая архитектура. Олимпийские игры в Древней Греции.

Образ готических городов средневековой Европы. Средневековая архитектура. Готические костюмы. Ремесленные цеха.

### **Искусство объединяет народы**

Все народы воспевают материнство, мудрость старости.

Сопереживание – великая тема искусства.

Герои, борцы и защитники. Юность и надежды.

Искусство народов мира.

## **Тематическое планирование.**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол – во часов</b>
1	<b>Каждый народ – художник. Истоки родного искусства. Пейзаж родной земли. Гармония жилья с природой.</b>	1
2	Входное тестирование.	1
3	Образ красоты человека.	1

4	Народные праздники.	1
5	Образ традиционного русского дома	1
6	Украшения деревянных построек и их значение.	1
7	Деревня – деревянный мир.	1
8	Древнерусский город-крепость.	1
9	Древние соборы.	1
10	Древний город и его жители.	1
11	Древнерусские воины-защитники.	1
12	<b>Каждый народ – художник.</b> Города русской земли.	1
13	Узорочье теремов.	1
14	Праздничный пир в теремных палатах.	1
15	Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии.	1
16	Проект «Традиции японского народа»	1
17	Искусство народов гор и степей.	1
18	Образ художественной культуры Средней Азии.	1
19	Образ художественной культуры Древней Греции.	1
20	Коллективная работа «Олимпийские игры».	1
21	Образ художественной культуры Западной Европы.	1
22	Обобщение. Многообразие культур.	1
23	Выставка работ.	1
24	<b>Искусство объединяет народы.</b> Все народы воспевают материнство.	1
25	Все народы воспевают мудрость старости.	1
26	Сопереживание - великая тема искусства.	1
27	Герои, защитники, борцы.	1
28	Юность и надежды.	1
29	Искусство народов мира.	1
30	Посещение выставочного зала.	1
31	<b>Промежуточная аттестация. Тест.</b>	1
32	Проект «Героическое прошлое моего города»	1
33	Виртуальная экскурсия в Третьяковскую галерею.	1
34	Обобщение темы года.	1